**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Зуткулейская средняя общеобразовательная школа»**

Утверждаю:

Директор МБОУ «Зуткулейская СОШ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ж.Д.Насаков

 « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

**«Этнокультурная среда**

**как модель успешной социализации обучающихся»**

**на период 2019 – 2024 гг.**

2019 г.

**Программа развития МБОУ «Зуткулейская СОШ»**

**«Этнокультурная среда**

**как модель успешной социализации обучающихся»**

**на период 2019 – 2024 гг.**

**Содержание программы**

**РАЗДЕЛ I -** Аннотация программы развития.

**РАЗДЕЛ II** - Паспорт программы развития

1. Актуальность программы.

2. Цель и задачи программы.

3. Основания для разработки.

4. Механизм управления.

5. Этапы реализации программы.

6. Календарный план реализации программы.

7. Условия реализации программы.

8. Ожидаемые результаты.

9. Перспективы развития программы.

**РАЗДЕЛ I - Аннотация программы**

Отличительной особенностью образовательной ситуации на современном этапе развития российского государства является процесс глобальной модернизации образования, обусловленный чётко обозначенным государственным, социальным заказом на образование, определившим содержание национальной образовательной политики. Усиление общественной составляющей в управлении, обеспечение определённой доли самостоятельности, автономности учреждений, переход на новые образовательные стандарты, индивидуализация образования, интеграция основного и дополнительного образования, реализация компетентностного подхода в образовании формируют качественно новую систему образования, предъявляют соответствующие требования к организации, управлению, осуществлению образовательного процесса в школе. Реализация новой системы образования обеспечивает конкурентоспособность, рейтинг, востребованность школы со стороны обучающихся и родителей на рынке образовательных услуг, а значит, и её жизнеспособность.

Одним из направлений модернизации образования является обновление его содержания с учетом природных и культурно-исторических особенностей регионов. В Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 21.12.2012 г. определяется региональная и этнокультурная направленность образовательной политики, закрепляется за каждым субъектом Федерации право на определение содержания образования с учетом национально-культурных особенностей, географии и истории региона.

Педагогическими условиями, обеспечивающими успешную реализацию региональной направленности образовательного процесса в сельской школе, являются интеграция педагогических и социально-экономических факторов в образовательном процессе, проектирование содержания регионального компонента образования на основе требований государственного образовательного стандарта. Изучение этнокультурных, исторических особенностей развития региона, выбор форм, методов, средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных возможностей школьников и особенностей окружающей его среды обеспечивает личностно развивающий характер и выступает как фактор развития школьника, формирования его индивидуальности, творческих возможностей, духовных потребностей, способностей.

Эффективное решение проблем современного образования на уровне образовательного учреждения возможно лишь при условии программно-целевого управления его развитием, которое позволяет рассматривать школу как систему, способную к саморегуляции и к самосовершенствования.

Программа развития МБОУ «Зуткулейская СОШ» «Этнокультурная среда как модель успешной социализации обучающихся» разработана рабочей группой педагогов под руководством методиста школы на период с 20193 по 2024 год, с учетом самоанализа педагогической деятельности всего коллектива, что может служить основанием ее действенности и эффективности.

 Программа развития (далее Программа) направлена на усиление этнокультурной и культуротворческой составляющих в образовательной деятельности учреждения, на дальнейшее его совершенствование. Формирование поликультурной личности требует широкого использования активных методов обучения и воспитания в условиях современного образования.

 Этнокультурный компонент в образовании – это внедрение в учебно-воспитательный процесс полное представление о богатстве национальной культуры, уклада жизни народа, его истории, языка, литературы, духовных ценностей, способствует развитию творческих способностей ребенка, всесторонне развитой личности, патриота, человека нравственного и толерантного.

 На основе этнокультурного образования происходит формирование этнокультурной компетентности. Этнокультурная компетентность предполагает готовность школьника к взаимопониманию и взаимодействию, основанную на знаниях и опыте, полученных в учебно-воспитательном процессе, направленных на его социализацию в полиэтнической среде.

 В век компьютеризации и интернета мы должны помнить, что наша задача воспитать гражданина, патриота, чтобы знал он свой край, национальные традиции, культуру, свой язык, любил свою Родину.

 В программе определены тенденции развития школы, охарактеризованы главные проблемы и задачи работы, моделируются пути и способы по изменению содержания и организации образовательного процесса. Развитие школы в данный период предполагает создание условий для личностного роста учащихся, их подготовки к полноценному и эффективному участию в различных видах жизнедеятельности в информационном обществе.

**РАЗДЕЛ II** - Паспорт программы развития

|  |
| --- |
| **Паспорт Программы развития**  |
| Наименование программы |  Этнокультурная среда как модель успешной социализации обучающихся |
| Разработчикипрограммы | Дориева Лариса Баясхалановна, методист по научно-методической работе;Тумурова Бишигма Цыреновна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;Баясхаланова Туяна Бадмаевна, заместитель директора по воспитательной работе; |
| Исполнителиинновационногопроекта | *Управление инновационной деятельностью*:Насаков Жаргал Дугарович директор МБОУ«Зуткулейская средняя общеобразовательная школа»;Дугарцыренова Билигма Николаевна Заведующая МДОУ « Родничок» СП «Зуткулей»;Анчикдоржиева Аягма Цырендоржиевна, директор МБУК «Зуткулейский сельский Дом Культуры»;Родители учащихся 1-11 классов. |
| База реализациипрограммы | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учрежденияе «Зуткулейская средняя общеобразовательная школа» |

**2.1. Актуальность программы:**

Каждый народ, каждое поколение, всегда находится на какой-нибудь ступени культуры, которая должна рассматриваться как наследие, оставленное предками, как результат их истории и всех воздействующих на них факторов. Состояние культуры данного народа это основа, базис, нечто данное и реальное, из которого развивается последующее состояние. Каждый человек должен соответствовать своему времени, поэтому необходимо считаться с существующими в данном обществе языком, обычаями, привычками, традициями – со всем, что в нём признаётся и принято.

Анализ педагогической практики позволил выявить следующие *противоречия* между:

значимостью сохранения этнокультурных традиций в многонациональной России, с одной стороны, и недостаточным вниманием к процессам формирования этнической самоидентичности подрастающего поколения, с другой;

ростом национального самосознания, национальных чувств и интереса к национальной культуре в социально-культурной сфере, с одной стороны, и отсутствием педагогической модели формирования этнокультурной идентичности учащихся в учреждениях общего образования, с другой;

организацию образовательного процесса необходимо осуществлять педагогам с этнокультурной и этнопедагогической ориентированностью, с одной стороны, и недостаточное владение родным языком современными школьниками с другой стороны.

Специфика формирования этнокультурной идентичности учащихся в учреждениях общего образования заключается в том, что понимание тождественности и целостности со своим народом и культурой, приобретение социально значимого опыта происходит на добровольной основе в условиях обучения, развития творчества и самовыражения с учётом этнокультурных интересов и потребностей. Вместе с тем в настоящее время остаются недостаточно теоретически разработанными и не в полной мере методически апробированными направления использования образовательного пространства взаимодействия ДОУ, МБУК, семьи, обеспечивающие поддержку разнообразия этнокультурного образования учащихся.

Программа направлена на создание условий эффективной модели этнообразовательного пространства, реализующего социальный заказ на воспитание и формирование гражданина с развитым национальным самосознанием и поликультурным мышлением.

Используя традиции коренного населения в педагогической работе, мы получаем возможность приобщить подрастающее поколение к современным культурным ценностям, в систему которых, несомненно, входят и ценности традиционные, этнические.

**2.2. Цель программы:**

Теоретическое обоснование, разработка и апробация единой культурно-образовательной среды, направленной на формирование этнокультурной идентичности учащихся МБОУ «Зуткулейская средняя общеобразовательная школа».

**Задачи программы:**

1. Разработать и реализовать организационно-содержательную модель этнокультурного образования учащихся в процессе учебной и многообразной творческой деятельности, основанной на общении, изучении истории и культурных ценностей своего Отечества, практическом участии в сохранении народных обычаев, традиций;

2) Создать единое этнокультурное образовательное пространство

(учебное, культурно-просветительское, методическое) способное обеспечить приобщение учащихся к национальной культуре, формирование этнической идентичности и национальных ценностных ориентаций;

 3) Обеспечить развитие профессиональной компетентности педагогов и оказывать содействие по целесообразному отбору и продуктивному применению педагогических технологий этнокультурного образования учащихся;

4) Разработать и обеспечить научно-методическое сопровождение формирования этнокультурной идентичности учащихся МБОУ в единой культурно-образовательной среде.

5) Подготовить обучающихся к осознанному выбору экзамена по родному языку. Разработать экзаменационные материалы, изучить опыт педагогов, работающих в этом направлении.

6) Отобрать и распространить накопленный опыт по развитию национально – регионального компонента в образовательных учреждениях Дульдургинского района.

**2.3. Основания** **для** **разработки**

Программа опирается на различные нормативные документы:

* 1. Национальная доктрина образования в Российской Федерации», которая устанавливает, что «система образования призвана обеспечить: историческую *преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры,* воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследиюнародов России».
	2. Федеральный Закон «Об образовании в РФ», который гарантирует гражданам России защиту и развитие системой образования национальных культур, региональных культур, традиций и особенностей в условиях многонационального государства. В этом документе отмечается, что *«*содержание образования должно обеспечивать *интеграцию* *личности в национальную и мировую культуру».*
	3. Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». В этом документе отмечается: «Российская Федерация признает равное достоинство культур, равные права и свободы в области культуры всех проживающих в ней народов и их этнических общностей, способствует созданию равных условий для сохранения и развития этих культур. Одновременно в нем выражается стремление к межнациональному культурному сотрудничеству и интеграции отечественной культуры в мировую культуру.
	4. Закон Российской Федерации «О языках народов Российской Федерации», «Об образовании в Российской Федерации», «О государственном языке Российской Федерации», Концепции национальной образовательной политики Российской Федерации.
	5. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 602 «Об обеспечении межнационального согласия.
	6. ФЦП «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014 – 2020 годы)»: постановление Правительства РФ от 20.08.2013, № 718.
	7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
	8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25 мая 2015 г. №08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

**2.4. Механизм управления**

1. МБОУ «Зуткулейская СОШ»
2. ДОУ «Родничок»
3. МБУК «Зуткулейский Дом культуры»
4. ДДТ: хореографический кружок
5. ДЮСШ: спортивные секции

**2.5. Этапы реализации программы**

* 1. Подготовительный этап (2019-2020 гг.)
* Охарактеризовать состояние проблемы в педагогической теории и практике.
* Разработать нормативно-правовое обеспечение деятельности методической площадки программы по апробации модели организации единой культурно-образовательной среды для формирования этнокультурной идентичности учащихся.
* Разработать содержание этнокультурного образования и взаимодействия ДОУ, МБУК, семьи.

II. Практический этап (2020-2023 гг.)

* Апробировать и скорректировать модель единой культурно-образовательной среды для формирования этнокультурной идентичности учащихся.
	+ - Апробировать программу этнокультурного обучения и воспитания в условиях общего образования детей.
		- Формировать единый банк методических материалов.
		- Повышать квалификации педагогических работников по отбору и применению педагогических технологий.

III. Обобщающий этап (2023-2024 гг.)

* + Создать единую культурно-образовательную среду, способствующую приобщению учащихся к национальной культуре, формированию этнокультурной идентичности и национальных ценностных ориентаций учащихся;
	+ Организовать фольклорные конкурсы, выставки, праздники, квест-игры, образовательные события.
	+ Проводить обобщение и диссеминацию накопленного теоретического и практического педагогического опыта, представленного в виде методических разработок, публикаций, творческих мастерских, выступлений на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах разного уровня.

**6. Календарный план реализации программы**

**I. Подготовительный этап (2019-2020)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Задачи | Перечень запланированныхмероприятий | Срокипроведения | Исполнители | Ответственный |
| 1. Разработать иреализоватьорганизационно-содержательнуюмодельэтнокультурногообразованияучащихся впроцессе учебной и многообразнойтворческойдеятельности,основанной наобщении,изучении историии культурныхценностей своегоОтечества,практическомучастии всохранениинародныхобычаев,традиций. | Работа творческих групп поизучению нормативныхдокументов по этнокультурномуобразованию;психолого-педагогическойлитературы, передовогоотечественного педагогическогоопыта в аспекте заявленнойпроблемы | Сентябрь - ноябрь2019 г. | ПедагогиМБОУ –участникитворческихгрупп | участникитворческихгрупп |
| Комплексное изучениеобразовательного потенциала вМБОУ и определениенаправлений его использования | ноябрь-январь2019 г. | ПедагогиМБОУ,участникиинновационногопроекта | Творческая группа №1 инновационногопроекта |
| Работа по моделированиювзаимодействияучастников инновационногопроекта | февраль-апрель2020г. | ПедагогиМБОУ, воспитателиДОУ , специалисты МБУК, родительский комитет | Насаков Ж.Д.,Дугарцыренова Б.Н., Анчикдоржиева А.Ц.,Тудупдоржиева Ж.Д. |
| Работа творческой группы поразработке первичного вариантамодели организацииединого этнокультурногообразовательного пространства | июнь-декабрь2020 г. | ПедагогиМБОУ –участникитворческихгрупп | участникитворческихгрупп |
| Работа творческой группы по разработке и модификациинормативно-правовой базы инновационной деятельности | июнь-август2020г. | Участники твворческих групп | участникиинновационногопроекта |

1. Практический этап (2020-2024)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Задачи | Перечень запланированныхмероприятий | Срокипроведения | Исполнители | Ответственный |
|  | Апробация варианта моделиорганизацией единогоэтнокультурногообразовательного пространства | сентябрь 2020г. - июнь2021г. | ПедагогиМБОУ –участникитворческихгрупп | руководителиМБОУ–участниковинновационного проекта |
| Промежуточная диагностикапродуктивности инновационнойдеятельности | июнь-август2021 г. | участникитворческойгруппы №1 | Тумурова Б.Ц.,Дориева Л.Б.,Галсанова Б.Г. |
| Реализация моделиорганизации единой культурно-образовательной среды дляформирования этнокультурнойидентичности учащихся МБОУ | сентябрь2021г. -май 2022 г | участникитворческойгруппы №1 | Тумурова Б.Ц.,Дориева Л.Б.,Галсанова Б.Г. - участникиинновационногопроекта |
| Разработка критериев оценкиэтнокультурной компетентностиучащихся | Январь 2023г. - июнь2023г. | ВТКпедагогов иметодистов | Тумурова Б.Ц.,Дориева Л.Б.,Галсанова Б.Г. - участникиинновационногопроекта |
| 2. Создатьединоеэтнокультурноеобразовательноепространство вМБОУ (учебное,культурно-просветительское,методическое)способноеобеспечитьприобщениеучащихся кнациональнойкультуре,формированиеэтнокультурнойидентичности инациональныхценностныхориентаций. | Работа творческих групп повыявлению ресурсныхвозможностей участниковинновационного проекта дляформирования модели образовательногопроцесса МБОУ | февраль-март2023 г. | ПедагогиМБОУ –участникитворческихгрупп | участникитворческихгрупп |
|  |  |  |  |
| Проблемно-ориентированныйанализ реальной ситуации иконцептуальное обоснованиеэкспериментальнойдеятельности. | апрель-май2023 г. | ПедагогиМБОУ –участникитворческихгрупп | руководителиМБОУ –участниковинновационногопроекта |
| Внесение некоторых изменений всодержание рабочихобразовательных программ сучётом реализации принциповэтнокультурного образования | май-июнь2021 г. | ПедагогиМБОУ | РуководителиМБОУ участниковинновационногопроекта |
| Внесение изменений всодержание воспитательнойдеятельности МБОУ с учётомвозможностей народнойпедагогики | май-июнь2021 г. | , зам.директора по ВР, педагог–организатор  | Баясхаланова Т.Б. |
| Культурно-массовые икультурно-просветительские ивоспитательные мероприятия,направленные на знакомство систорией, культурой итрадициями бурятского народа. | сентябрь2021 г. –март 2023г. | ПедагогическийколлективМБОУ –участниковинновационногопроекта | Все участникиинновационногопроекта |
| Использование педагогическогои культурно-историческогопотенциала бурятской культуры:устное народное творчество,праздники народного календаря, народныеигры и танцы, народный костюми др. | сентябрь2021 – март2023г | ПедагогическийколлективМБОУ –участниковинновационногопроекта | РуководителиМБОУ –участниковинновационногопроекта |
| Организация и проведение фольклорныхконкурсов, фестивалей, выставок | сентябрь2021 – март2023г | ПедагогическиеколлективыОУДОД –участниковинновационногопроекта | РуководителиОУДОД –участниковинновационногопроекта |
| Создание единого электронногоэтнокультурного образовательногопространства | сентябрь2021 – март2023г. | Педагоги иметодисты |  |
| 3. Обеспечитьразвитиепрофессиональнойкомпетентностипедагогов иоказыватьсодействие поцелесообразномуотбору ипродуктивномуприменениюпедагогическихтехнологийэтнокультурногообразованияучащихся; | Постоянно действующийобучающий семинар дляучастников программы по этнокультурномуобразованию | Один раз вдва месяца | Педагогическийколлектив МБОУ | участникиинновационногопроекта |
| Тематические педагогическиесоветы в ОУ  |   | Педагогическийколлектив | РуководительМБОУ |
| Тематические методическиеобъединения педагогов | Поотдельномуграфику | Все участникиинновационногопроекта | руководительМБОУ– |
| Консультирование педагогов повопросам отбора и применениюэтнокультурных педагогическихтехнологий | По мереобращения | Все участникиинновационногопроекта |  |
|  | Тематические научно-практические конференции,семинары-совещания,информационные конференции | сентябрь2021 – март2023г | Все участникиинновационногопроекта | руководительМБОУ |
|  | Апробация педагогическихтехнологий этнокультурногообразования учащихся вМБОУ | сентябрь2021– март2023г | ПедагогическийколлективМБОУ  | РуководительМБОУ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Задачи | Перечень запланированных  | Сроки | Исполнители | Ответственный |  |
|  | мероприятий | проведения |  |  |  |
| 4. Разработать и | Работа творческой группы пообработке и анализу полученныхданных, соотнесениюрезультатов эксперимента с поставленной целью. | Сентябрь-октябрь2024 г. |  участникиинновационногопроекта | Руководители творческих групп |  |
| обеспечить |  |
| научно- |  |
| методическое |  |
| сопровождение |  |
| формирования |  |
| среде. | Разработка методическихрекомендаций, реализующихэтнокультурное содержаниеобразования | октябрь2024 г. –декабрь 2024 г. | Все участникиинновационногопроекта |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | Обобщение и диссеминациянакопленного теоретического ипрактического педагогического опыта на педагогическихчтениях, конференциях,семинарах разного уровня. | январь2024 г.-декабрь2024г. | Все участникиинновационногопроекта | Творческая группа |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Прогнозируемые результаты**

**На практическом этапе реализации проекта главными показателями успешности реализации могут быть следующие результаты:**

- проведение научно-практических районных семинаров, консультаций

по этнокультурному воспитанию;

- успешная сдача обучающимися экзамена по бурятскому языку;

- уровень активности, результативности школьников в мероприятиях разного уровня;

- степень удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения;

- уровень проектной и исследовательской культуры школьников;

- уровень психологической комфортности в коллективе как обучающихся, так и учителей;

- проведение различных мероприятий: фольклорные конкурсы, выставки, праздники, квест-игры, образовательные события, театрализованные представления.

**Обобщающий этап (2023-2024)**

- Проведение, обобщение и диссеминация накопленного теоретического и практического педагогического опыта, представленного в виде методических разработок, публикаций, мастер-классов, творческих мастерских, выступлений на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах разного уровня.

- Создание единой культурно-образовательной среды, способствующей приобщение учащихся к национальной культуре, формирование этнокультурной идентичности и национальных ценностных ориентаций учащихся;

- Разработка и апробация организационно-содержательной модели этнокультурного образования учащихся в многообразной творческой деятельности, основанная на изучении языка, истории и культурных ценностей своего Отечества и малой родины, практическом участии в сохранении народных обычаев, традиций;

- Обеспечение развития профессиональной компетентности педагогов в вопросах этнокультурного образования учащихся.

- Апробация педагогических технологии, обеспечивающие формирование этнокультурной идентичности учащихся МБОУ в единой культурно-образовательной среде.

- Разработка научно-методического сопровождения по формированию этнокультурной идентичности учащихся МБОУ в единой культурно-образовательной среде.

- Внесение изменений в содержание рабочих образовательных программ с учётом реализации принципов этнокультурного образования.

- Организованы фольклорные конкурсы, праздники, выставки,

**На** **обобщающем этапе реализации проекта главными показателями** **являются:**

**-** образовательные события, мастер-классы;

-уровень результативности участия воспитанников и школьников в мероприятиях разного уровня;

-итоги сдачи экзамена по родному бурятскому языку;

-итоги мониторинга реализации проекта развития этнокультурного образования в МБОУ «Зуткулейская СОШ» 2019-2024 гг.

 -уровень психологической комфортности в коллективе;

-повышение качества образовательного процесса на интеграционной основе;

-повышение уровня профессионального мастерства педагогов;

-освоение учениками социального опыта, приобретение ими навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

**Реализация проекта позволит эффективно решить поставленные задачи, достичь намеченные цели через следующие виды деятельности**:

-развитие и укрепление инфраструктуры этнокультурного образования;

-введение в учебный процесс элементов национально-регионального компонента;

-поддержка профессионального развития педагогов системы этнокультурного образования;

-создание оптимальных условий для успешного изучения и сдачи экзамена по бурятскому (родному) языку;

-повышение эффективности общения на родном языке и изучения бурятского языка в тесной связи с культурой и историей народа.

1. **Условия реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организационно-управленческие | * 
 | * Рабочая группа
* Руководитель проекта
* Научный руководитель проекта
* Координаторы проекта
* Исполнители проекта
 |
| ресурсы | * 
 |
|  | * 
 |
|  | * 
 |
|  | * 
 |
| Кадровые ресурсы | * 
 | * Административно-управленческий аппарат
 |
|  |  | * Представители образовательных организаций и учреждений
 |
|  |  |
|  |
| Информационные ресурсы | * 
 | * СМИ
 |
|  | * 
 | * Публикации
 |
|  | * 
 | * Сайт образовательного учреждения
 |
|  | * 
 |  |
| Материально-техническое | * 
 | * Помещения
 |
| обеспечение | * 
 | * Оборудование
 |
|  | * 
 | * Мебель
 |
|  | * 
 | * Оргтехника
 |

**8. Ожидаемые результаты реализации программы:**

-создание единого этнокультурного образовательного пространства (учебного, культурно-просветительского, методического);

-разработка учебно-методических рекомендации, дидактических пособий, отражающие этнокультурное образование;

-наличие разработанных материалов;

-увеличение числа родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития школьников;

-взаимодействие образовательного учреждения и организаций и учреждений микросоциума;

-повышение уровня проектной и исследовательской культуры школьников;

-мастер-классы, практикумы.

-самоопределение обучающегося в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

* 1. **Перспективы развития программы**

Особую актуальность этнокультурное воспитание приобретает в рамках все более явно обозначающейся тенденции социума - сохранения своего языка, своей национальной самобытности, уникальной культуры, истории, традиций.

Внедрение проекта «Этнокультурная среда как модель успешной социализации обучающихся» в воспитательно-образовательный процесс имеет возможность удовлетворить запросы общества. Помочь сохранению языка, воспитанию детей в духе согласия, мира и уважения к национальной культуре своего народа и, как следствие, истории и культуре других народов, что способствует единению российского государства.